LAK LAK

FIKIR FIKIR KAYNATAN, GÜLDÜRMEKTEN OYNATAN DERGİ

Laklak 36

KİLO İLE HAYAT ARKADAŞI

Gazetelerde şirin bir havadis .Daha doğrusu dillere destan ve mutlu sonla biten ilgi çekici bir aşk öyküsü.

Doğu illerimizin bir köyünde bir delikanlı, köyün imamının güzel kızına abayı yakmış.Gidip istemişler kızı.İmam Efendi vermemiş.Çünkü başlıkta anlaşmamışlar.Bunun üzerine genç aşık kendini gurbete salmış. Almanyalara gitmiş.Çalışmış etmiş,ama mecnunluğundan bir türlü sıyrılamamış ve Leylasını unutamamış.

Derken bir gün sevgilisinin bir başka gence verileceğini duyunca koşmuş, memlekete dönmüş ve başlık konusunda rekor bir fedakarlıkta bulunarak kızı almış.Al takke,ver külah pazarlık sonunda genç adamın gelin için verdikleri söyle:Bilmem ne kdar macar altını
Şu kadar Türk lirası
Bilmem kaç dönüm tarla
Yüklüce miktarda da altın bilezik.
Ve de üç gün üç gece düğün şenlik

Tanrı mutlu ve kutlu etsin.Onlar ersinler muratlarına,biz de çıklamı tahta boşlarına ama.

Genç damadın bir değerlendirmesi beni acayip düşüncelere sürükledi.Yeni evli genç adam şöyle demiş gazetecilere

-Karımın kilosu 40 bin liraya geldi ama helal olsun.Onu öyle seviyorum ki.

Aslında çok güzel bir duygu. Sevdiği uğruna gözü parayı pulu görmeyen ve hiç bir özveriyiesirgemeyen bu içli aşığın elini sıkmak gerek.

Fakat,şu başlık adeti ve zorunluğu yüzünden yurdumuz kızlarının hala, pey nir gibi,i pestil gibi, okka ile satılmakta olması insanın içini burkmuyor mu?

Ortadoğu'nun, hatta uzak ve yakın doğunun uygarlık öncüsü olmakla haklı olarak övündüğümüz yurdumuza gelinlik kızlar satılık vitrin malı, damat adayları da, kaç ane bulabilirim endişesi için de,birer müşteri..Ne tatsız bir gelenek.

Ben bu başlık olgusunu ilk defa, otuz yıl önce Urfa'da askerlik yaparken duymuş,öğrenmiştim.

Yerli gençlerden Hışman diye bir delikanlı ile arkadaş olmuştum. Hışman ingan güzeli bir leventdi.O zamanki Rober Taylor'lara, TayronPover'lere taş çıkan, yakışıklı mı yakışıklı bir aslan.

Bir gün evine davet edildim ve genç karısını gördüm, şaşırdım.Çünkü kızcağız, Hışman'la değil bir ömür boyu yaşam sürmek,bir an bile yan yana yakışmayacak kadar (Tövbe tövbe) çirkin ve çelimsizdi.Cüce denecek boyda kara kuru bir çehre zügürdü.

Ben Hışman'ın yaşlı anası ile çene çalarken kızcağız bir an odaya girip ayran tutmuştu bana.Sonra hemen odadan çıktı tabi.

Fakat Hışman'ın yaşlı ve kurnaz anası şaşkınlığımı ve içimden geçenleri hemen anlamış olacak ki (Oğlan anası bu rahut durur mu hiç) içini çekerek:

-Bu da gelin işte. diye dudak büktü.

-Maaşallah.. diye sırıttım. Kadının yarasına parmak basmışım. Tatlı yerli şivesi ile:

-Nesine maşallah. Gözü açılmadan zerzur guşunabenziy canabat. diye isyan etti. (Zerrur o yörenin saksağana benzer çirkince bir kuşudur)

-Canım valde.Oğlun sevmiş ki almış Diyecek oldum.

-Nesini sevecek. Hışman'ımın sevîştiği başka idi.Ama elimiz gücümüz bunu almaya yetdi.Dedi ve anlatdı.

Kızların başlık paraları soyluluğuna ve güzelliğine göre yükselirmiş. Hışman'ın sevdiği kızın başlığı pek yüksekmiş. Hışman'larda para da yok. E, koca adam, evlenmemek de olmaz.

-Ala ala bunu alabildik.. diye bitirdi öyküyü.

Düşünün ..İki genç sevişecekler. Yıldızları barışacak.Fakat oğlancık kızın babasına şu kadar altın,bu kadar tarla, bilmem kaç (Affedersiniz) öküz veya taşınır taşınmaz bir alay haraç veremezse iki genç bir yastığa baş koyamayacaklar. Kız ağlaya inleye başkasına gidecek, genç adam da, kesesine göre, pazarda ne bulursa onu alıp siğneye çekecek. Bunun da adı; Gelenek, görenek, yahut (Sosyo-ekonomik gerek) olacak.Hadi canım siz de...Böyle kilo ile hayat arkadaşı mı alınırmış?

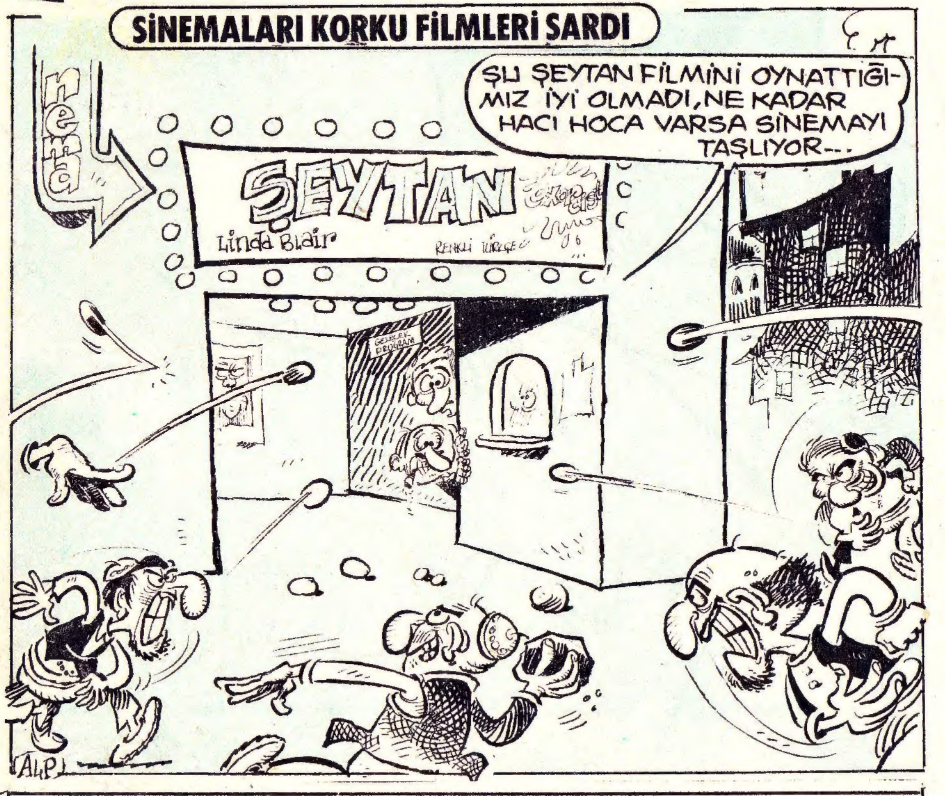
Biz İstanbullular ve benzeri büyük şehirliler ne kadar şanslı doğmuşuz.Hiç bir zaman böyle bir derdimiz olmadı çok şükür.

Şaka bu ya..Oturdum, hatırlayabildiğim kadarı ile, bizim hanımın kilosunun bana kaça geldiğini üstünkörü bir hesapladım.Sonuç, bizim hanım payına, feci. Rakamı söylemeye utanırım. Kızcağızpek ucuza gitmiş peeek.

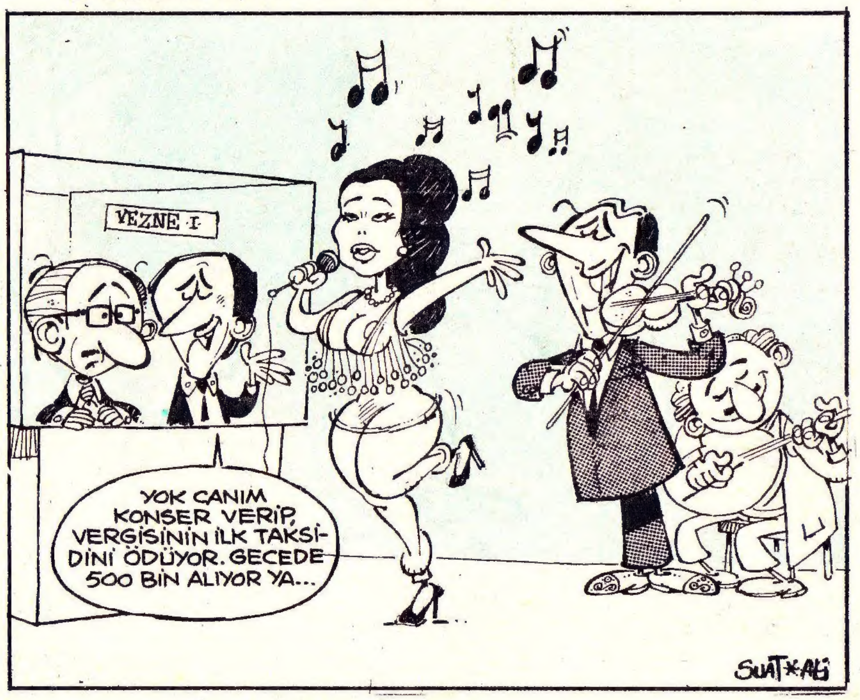
Sadık Şendil

MART'TA NELER OLDU?..

SİNEMALARI KORKU FİLMLERİ SARDI



BÜLENT ERSOY 6 MİLYON VERGİ ÖDEDİ



KÖMÜR VE ODUN SATIŞLARI DURDU

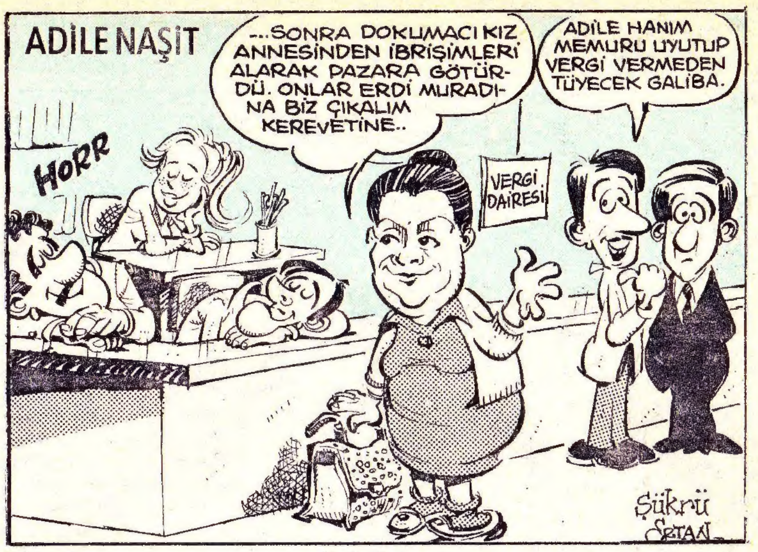
Bu yıl mart ayının soğuk geçmesine rağmen tüm yurtta odun ve kömür satışları durmuştur.

Konuyu incelemek amacıyla bir araştırma yapan muhabirimiz Kömürcü Mazlum Granit ile konuşmuştur.

Mazlum Granit muhabirimize "Abi önceleri biz de anlamıyorduk bu durgunluğu, ama sonra bütün vatandaşların "Mart kapıdan baktırır, kazma kürek yaktırır" sözünden ileri çıkarak ne kadar kazma ve kürek varsa yaktığını öğrendik. Valla bu sözü kim çıkarmışsa çok ayıp etmiş. Bizim ekmeğimize engel oluyorlar" demiştir.

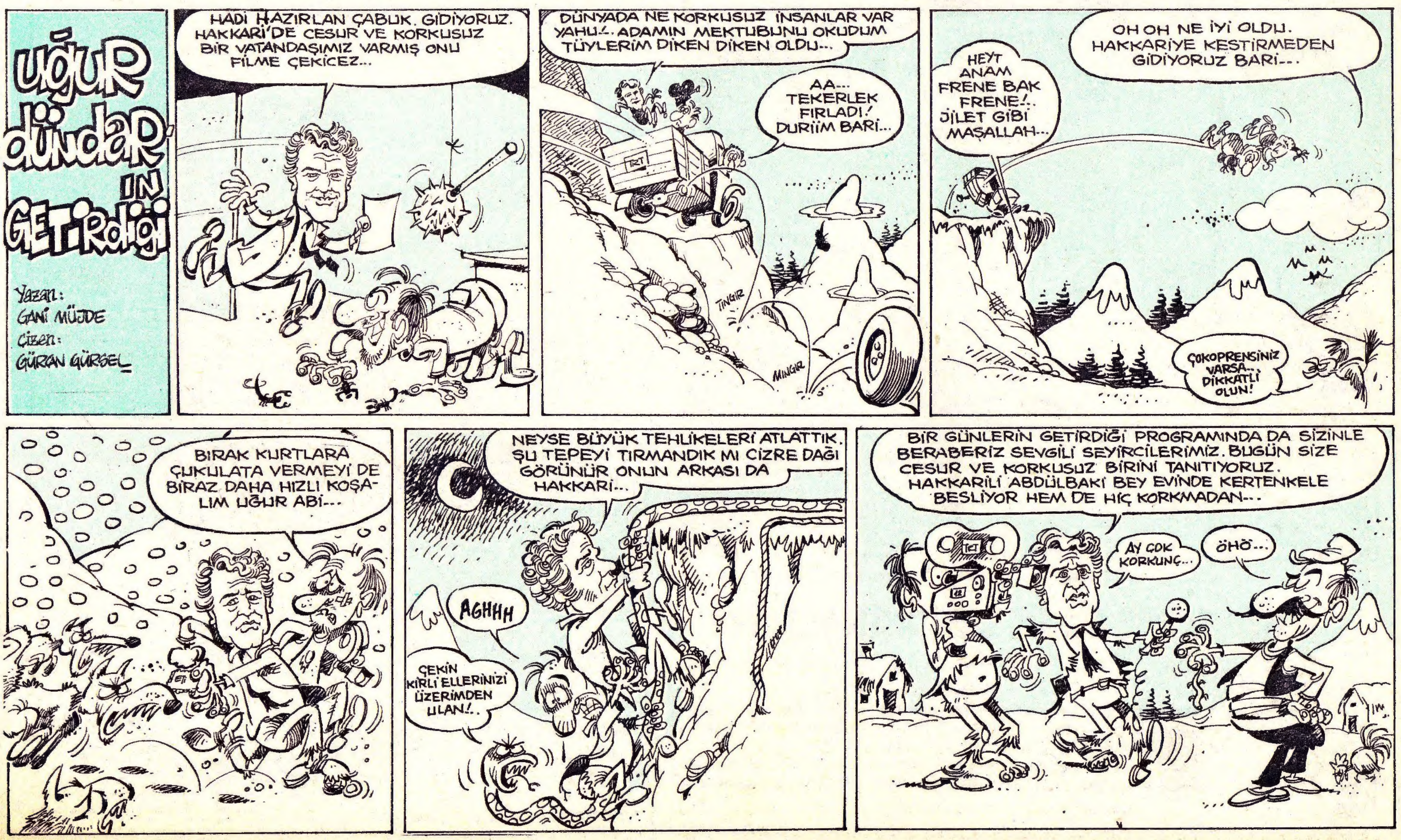
Tele LAKLAK

T.V. ÜNLÜLERİ NASIL VERGİ VERDİ?

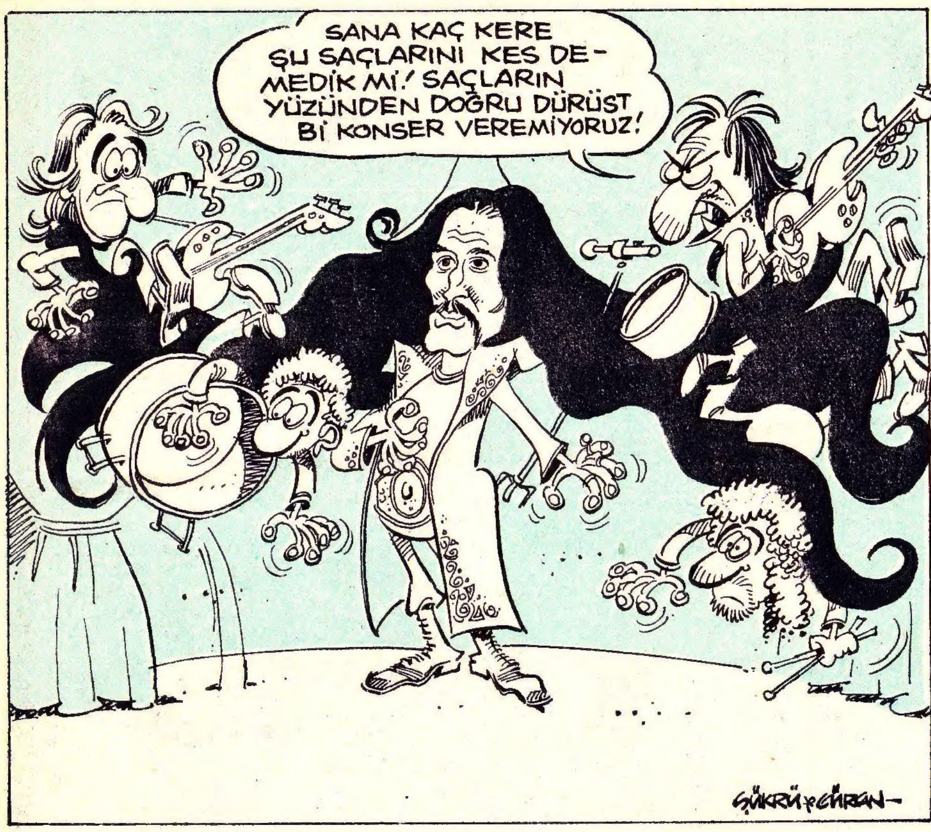


KEKO YATIRIM

KEKO yatırım diyince herkes susarmış kimi susturuyorsun lan sen haa kimi susturuyorsun... Ulan bana adıyla sanıyla Kasımpaşalı Behçet derler alırım ayamın altına deve... Beni susturacak adam daha yumurtadan çıkmadı anadın mı...



BARIŞ MANÇO'NUN İSTANBUL KONSERLERİ

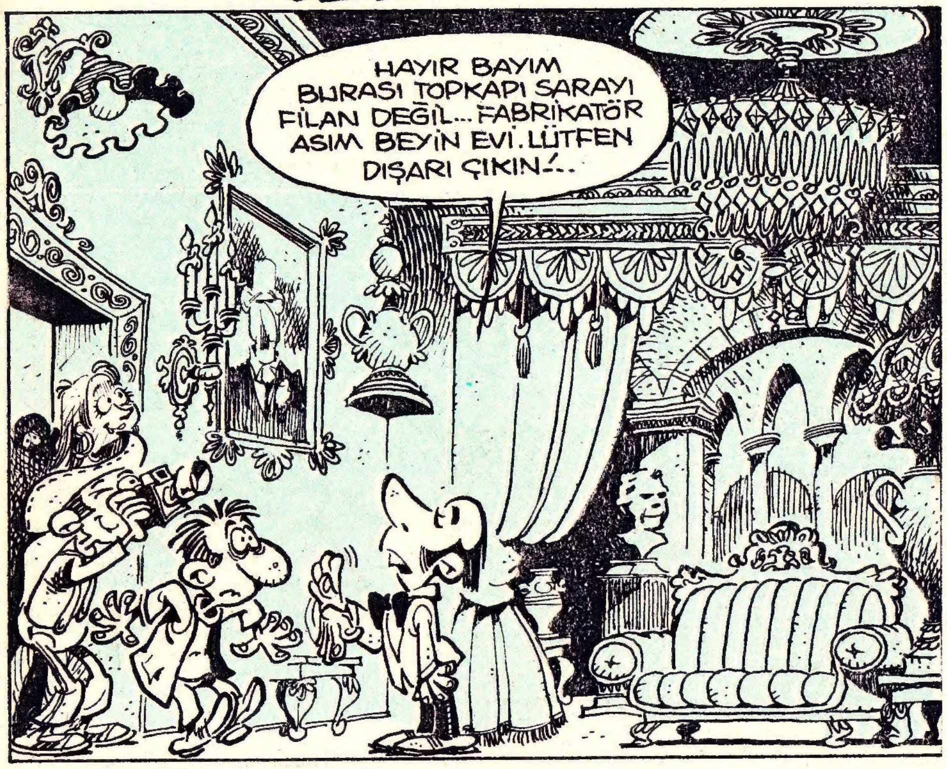


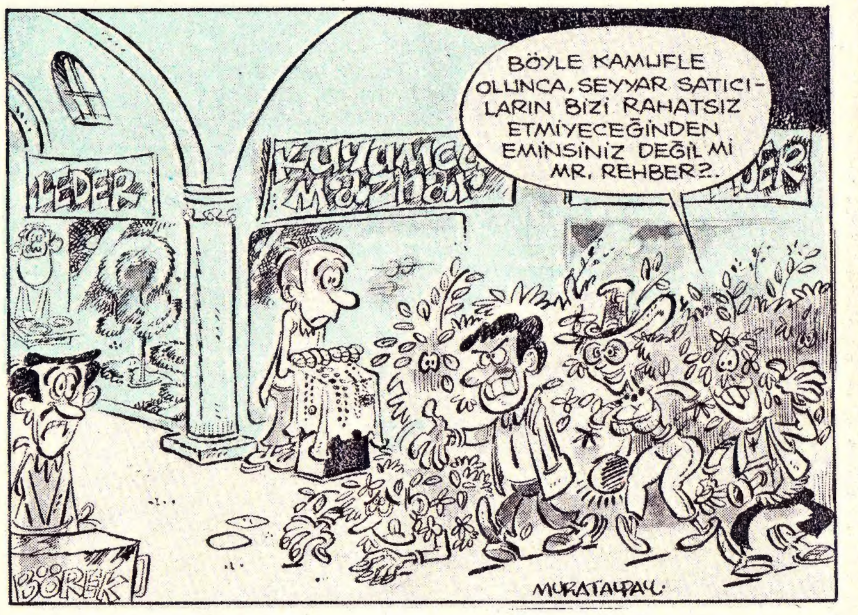
LAK LAK'IN TERTİPLEDİĞİ YÜZ GÜZELİ YARIŞMASI SONUÇLANDI

AŞAĞIDA YARIŞMAMIZI KAZANAN ESMER, SARIŞIN VE KUMRAL YÜZ GÜZELİ'Nİ GÖRÜYORSUNUZ

ESMER YÜZ GÜZELİ ESMA — SARIŞIN YÜZ GÜZELİ ŞAHESTE — KUMRAL YÜZ GÜZELİ FERİHA

TURİZM MEVSİMİ GELDİ



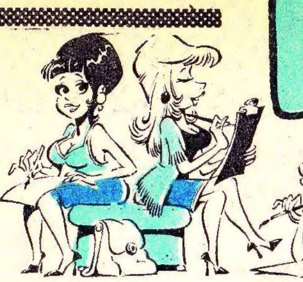


TURİSTLERE NASIL DAVRANMALI?

1-Turist altın yumurtlayan tavuktur. Onun için turistleri kesmemek lazımdır. Sonra altın yumurtlamazlar.

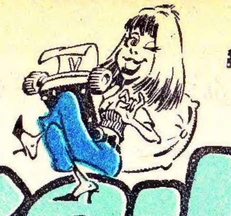
2-Herhangi bir turist tarihi bir eseri sırtlamış kaçırıyorsa buna seyirci kalıp aval aval bakmak doğru değildir. Hemen misafirperverliğimizi gösterip ''Mösyö müsaade edin birlikte götürelim'' deyip o kimseye yardımcı olmamız gerekir.

3-Turistlere zorla birşey satmaya kalkmayın. Bekleyin o gelip sorsun. Sizde naz yapıp vermeyin günlerce yalvartın. Böylece birkaç gün daha yurdumuzda kalmasını sağlayın.



bayan LakLakçılar

EN KRAL MİZAHI BİZ HANIMLAR PIŞIRIRIZ



Sezen'den al haberi

BİR HASTALIK HASTASI BİR EVHAM KUMKUMASI

Sevgili Lak Lak'çılar,yakın arkadaşım ve yönetmencim Samim Değer bundan bir hafta önce eli ayağına dolanmış ve de renk ruhsar kalmamış bir halde kendini bana attı.Geldiğinden iki saat kadar sonra kendine geldi de biz de ne olup bittiğini sorduk.Kelimeleri zar zor bularak anlatmaya başladı.Efenim.Oturduğu apartmanın yönetim toplantısı için üst kattaki komşuya çıkmış o gün.Ancak biraz erken çıktığı için henüz apartmandan başka gelen yokmuş.Ev saibi Rüknettin beyle Canan hanım Samim'i salona almışlar.Nasılsınız iyi misiniz faslından sonra olup bitenleri aynen Samim'in ağzından yazıyorum efems.

''Koltuğa tam yerleşmiştim ki,Canan hanım birden ''Ordan kalksanız iyi olur beyefendi.'' dedi.

-Neden?'' -Lamba!

-Efendim?

-Her an düşüp beyninizi parçalayabilir...

Rüknettin bey lafa karıştı:

-Canan gene tutturdun!

Kadın aksi aksi baktı kocasına:

-Ben değil,sen tutturdun,onun için gevşek zaten...Bak nasıl sallanıyor...

Ay.ay...Yoksa bu sallantı lamba sallantısı değil mi? Zelzele! Ay zelzele oluyor...Hemen eşiklere,hemen eşiklere...Samim bey kapı eşiğine girin...Sıkı sıkı tutunun pervazlara! Rüknettin bey gülümseyerek karısına döndü...

-Canancığım,bir şey olduğu yok...Otur yerine..Canan hanım kocasına sinirli sinirli bir nazar fırlattı:

-Ya olursa? Bu havalar zelzele havası, zaten hayat dediğiniz nedir ki Samim bey di mi? pamuk ipliğine bağlı!

Rüknettin bey:

-Canan misafirimiz üşüyecek,şu balkon kapısını kapat...

-Ayy..Ay bu kapı ne zamandan beri açık?

-Ne bileyim ben açık işte!

-Ay o zaman geldiler...

-Canan ne geldi?

-Onlar!

-Onlar kim?

-Hırsızlar,soyguncular...Belki de kapının arkasındalar,gelip bizi kesecekler..Kalk Rüknoş kalk,dikilme dik dayının çırağı gibi dtolaba bak! Samim bey siz de kanapenin altına bakın...

Ahh gitti mücevherciklerim...Maddi değeri yoktu ama,manevi değeri çoktu...

O arada Rüknettin beye de iğnesini sokturuverdi bizim komşu hanım..

-Kaynanacığımın taktığı Mahmutpaşa malı yüzük de gitmiştir..Sahi,annen nasıl Rüknettin?

-İyi vallaha...

-Çin...Diil...Sana öyle geliyor..Ben onun son zamanlardaki halini hiç beğenmiyorum.Bu baş ağrıları mide bulantıları kansere delalet.. Ah kaynanacığıma bir şey olursa kahrolurum, iflah etmem..

Bu arada kocasının işitmeyeceği bir sesle bana döndü:

-Dünyada böyle bir cadı görülmemiştir...

-Ben:Hıh hıh hıh diye sahte sahte gülmek zorunda kaldım..Allahtan o sırada telefon çaldı.. Canan hanım bir çığlık atarak yerinden fırladı: Rüknettin bey:

-Canan ağzını hayra aç,baykuş gibisin...

-Nee baykuş mu öttü? Hiç iyi diildir,hiç iyi diildir.

Ay kime ne olacak acaba? diyerek telefona saldırdı Canan hanım..Açar açmaz:

-Öldü mü? öldü mü? Ben halasıyım..Saklamayın benden! diye feryada başladı..Rüknettin bey sinirlenmeye başlamıştı..

-Canan bademcik ameliyatından kim öldü bugüne kadar..

-Ya habis bademcikse?

Ben o sırada yanımdaki sehbanın üstündeki gazeteyi alıp okurmuş ayaklarına yattım sıkıntıdan..

Canan hanım bana seslendi:

-Gazete mi okuyorsunu?

-Evet efendim..

-İlan sayfasını açın bakalım komşucum, kimler gitmiş öteki tarafa tanıdıklardan...B aki kalan kubbede hoş bir sedaymış zati...

Rüknettin bey lafa karıştı gene:

-Canan sen çık bir hava al istersen...

-Rüknoş senin bana kasdın var zati..Bugün salı...Salı sallanır..Terliğim de tersine döndü zati..Sokağa mokağa çıkmıyor?..Gelir bi kamyon beni ezivirirse,sen Canansız ne yaparsın Rüknoş..Zaten sen bana karşı değiştin,eskiden Canan derken canın çıkardı ağzından..Senin başkasında gözün var..

Rüknettin:

-Canan saçmalama,komşumuza rezil oluyoruz..Sen şu ilacını iç de sakinleş..

-Bu ilacın yeri değişmiş..Bu ilaç burada değildi.Kapsülleri boşaltıp içine zehir koydun.. Sevdiğine kavuşmak için beni ortadan kaldırmak istiyorsun...Kalkmayacağım..Kazık kakacağım bu dünyaya...

Beni sinirden bir öksürük nöbeti tuttu o sırada...

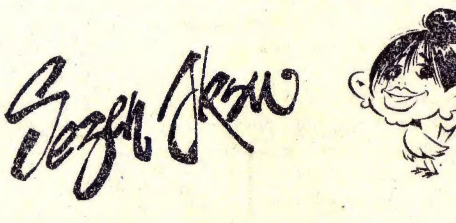
Kadın kocasını unutup bana döndü:

-Ahhh Samim beyciğim...Ay acaba verem mi oldunuz? Evet evez siz de verem başlangıcı var..Yeşillik lazım size yeşillik..Yallah doktora, yallah doktora derken Rüknettin bey çıldırdı.

-Canan yeter,bir kelime daha edersen senin gırtlağını sıkarım..Kapa çeneni, seni gamlı baykuş seni!..

Canan hanım birden en sakin tavrını takındı ve kocasına döndü:

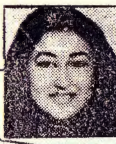
-AaaaaRüknoşcuğum,nedir senin bu halin? Vallahi hiç beğenmiyorum! Senin sinirlerin laçka olmuş anam,sen bir ruh doktoruna görün.. Sevgili Lak Lakçılar olayı Samim'in anlattığı gibi yazdım.Şimdi biz ailece Samim'in laçka olan sinirlerini tamir etmeğe çalışıyoruz.

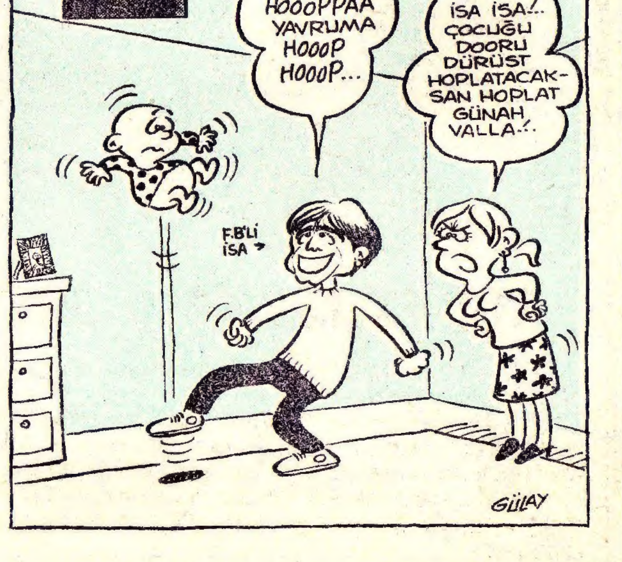


ÖZDEN ÖGRÜK

DEFNE İŞCEN

GÜLAY BATUR





RÜYALARINIZLA BAŞBAŞA

Horultu Fakültesi Rüyaloji Kürsüsü Hocası Ordinaryüs Asistan: Abidin Yorgan ignesi rüya hakkındaki hakkındaki sorularınızı yanıtlıyor...

Abidin abi rüyanın bilimsel bi açıklamasını yapar mısınız? Bi de rüyaları nasıl görüyoruz ben bunu öğrenmek azmindeyim.

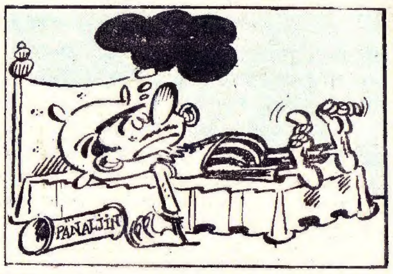
REMZİ SİNEMASKOP

Sayın azimli okuyucum. Bu azminiz beni çok romanti yaptı onun için hemen rüyanın bilimsel açıklamasını yapıyorum.... Efenim rüya, uyurken can'ımız sıkılmasın diye gördüğümüz televizyon programı gibi bir şeydir. Uykudan Önce'yi seyredip yattıktan sonra yayına başlar, uyurken başımızı Çamlıca'ya doğru çevirirsek rüyalarımızı daha net şekilde izleyebiliriz. Diğer sorunuz ise rüyalar nasıl görülürdü galiba... Efenim rüyalar aslında değişik semtlerde çeşitli şekillerde görülürler.. (Bk.2 Aşağıya)

A-)Yandan rüyalar
BE-)Önden rüyalar
CE-)Üstten ve alttan rüyalar

Yandan rüyalar yan yatarken gördüğümüz rüyalardır ses parazitli görüntüde de kayma vardır... Önden rüyalar da çok ayıp rüyalar olup herkes bu rüyaları görürken mayhoş olur aptal aptal da sırıtırlar... Üstten rüyalar ise kuşbakışı rüyalardır. Bu rüyalarda kelle daima koltuk altındadır. Paraşütsüz görülmesi ise tehlike arzeder. Alttan rüyalar da dikizsel rüyalardır. Bu rüyalarda da bol bol röntgene yatılır...

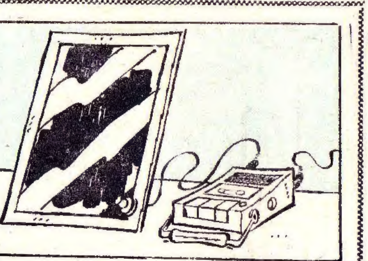
• • •



Abidin abi ben bi haftadan beri rüya göremiyorum rüya göremediğim içinde canım sıkılıyor uyuyamıyorum. Herkes rüya gördüğü halde ben niye göremiyorum acaba evlenince rüya görebilir miyim? Evlenince de rüya göremezsem çocuklarım sakat doğabilir mi?

Ulan kelek oğlum uyumadan hiç rüya görülür mü? Rüya görememenin sebebi uyuyamaman eğer herkes gibi sen de yatar uyursan tekrar rüya görebilirsin. Eğer uyku tutmazsa bi şişe Panaljin iç o biçim uyur fıstık gibi de rüya görürsün...

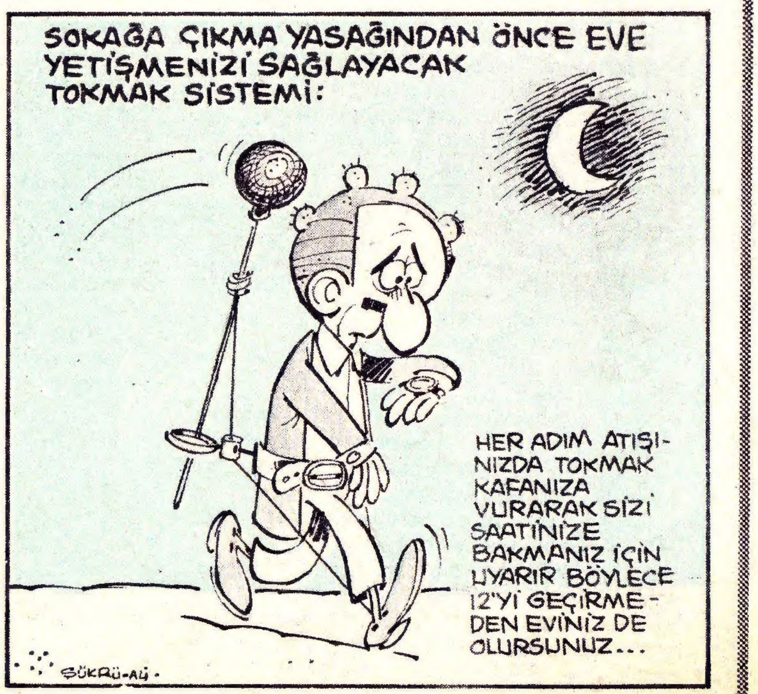
MÜJDE!

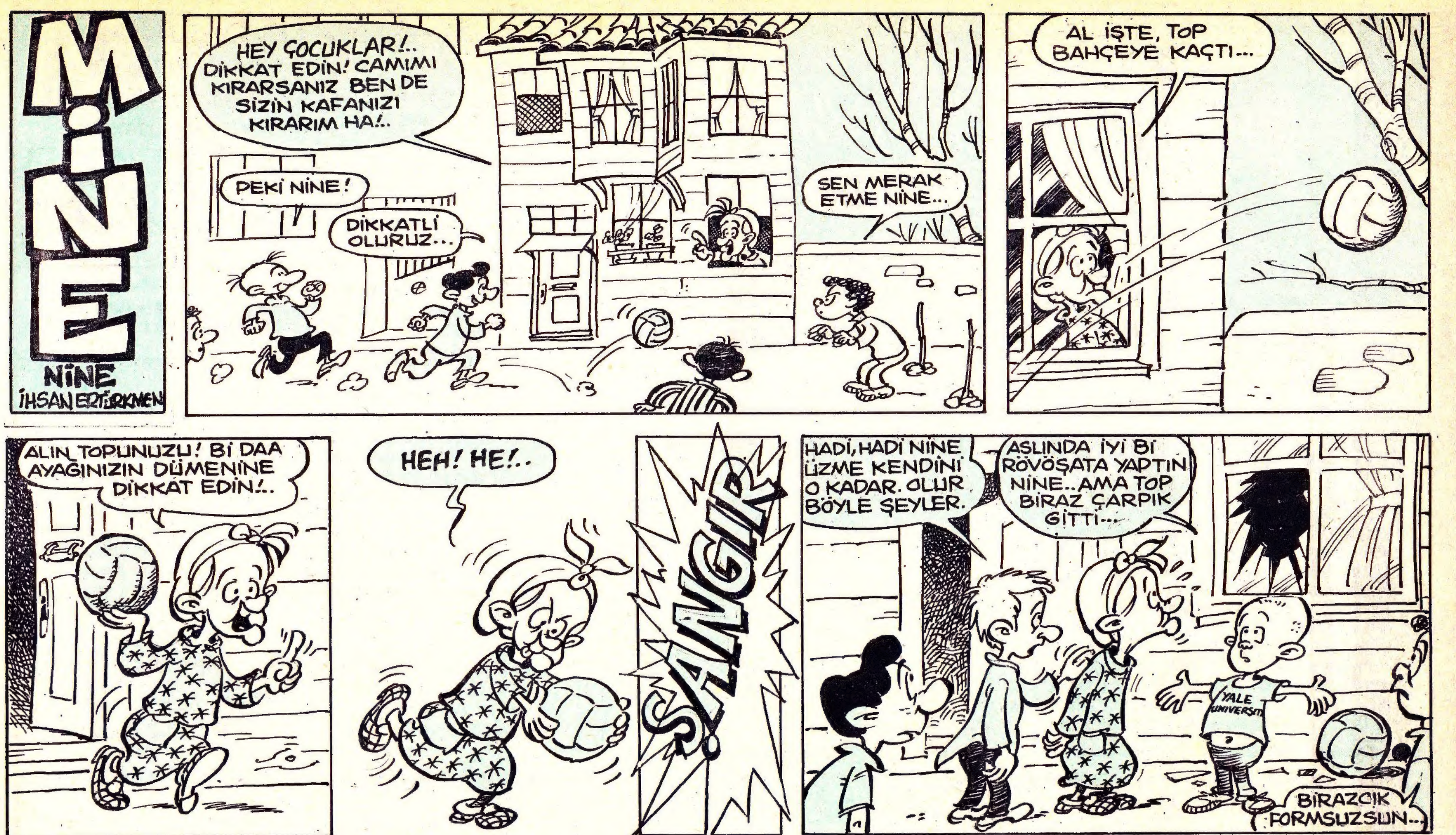


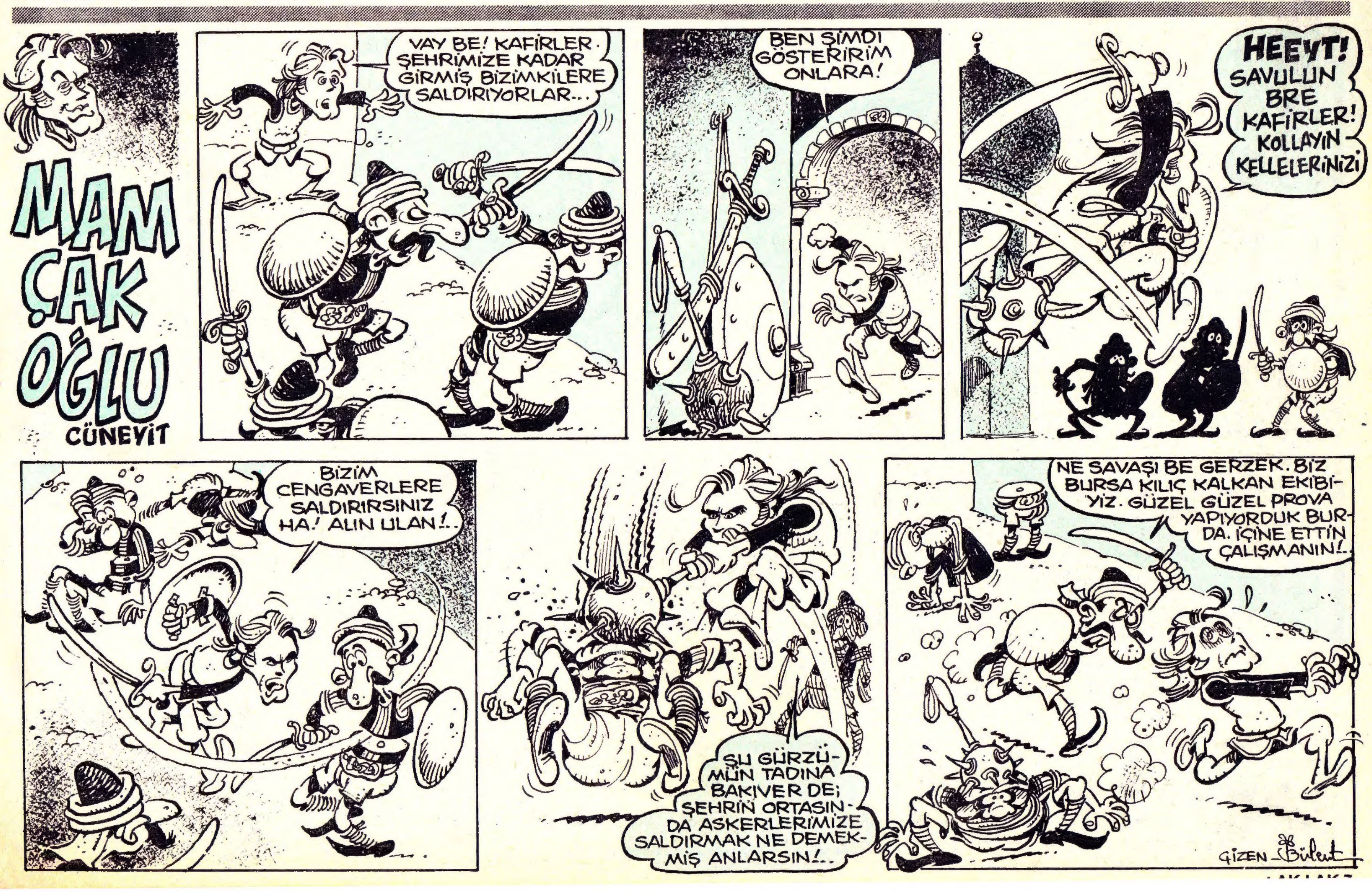
MÜJDE!.. Kasetli aynalarımız piyasaya çıktı... Özel olarak doldurduğumuz kasetli aynanıza "Dünyanın en güzeli kim?" sorusunu sordunuz mu "Sizsiniz" cevabını alırsınız.

Ayrıca sıkılınca şarkı kaseti koyup daha bi neşelenebilirsiniz...

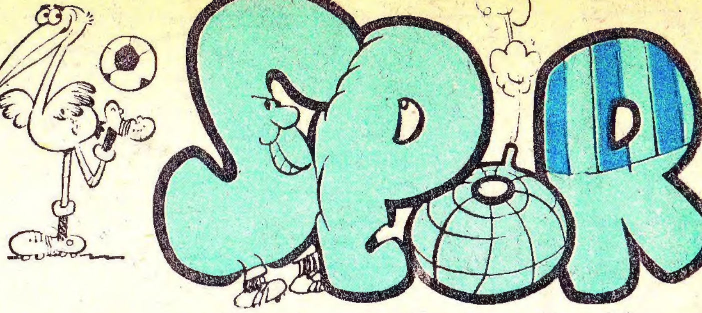
12'YE BEŞ KALA BULUNMUŞ KARİKATÜRLER




MİNE
NİNE
İHSAN ERTÜRKMEN
HEY ÇOCUKLAR!.. DİKKAT EDİN! CAMIMI KIRARSANIZ BEN DE SİZİN KAFANIZI KIRARIM HA!..
PEKİ NİNE!
DİKKATLİ OLURUZ...
SEN MERAK ETME NİNE...
AL İŞTE, TOP BAHÇEYE KAÇTI...
ALIN TOPUNUZU! Bİ DAA AYAĞINIZIN DÜMENİNE DİKKAT EDİN!..
HEH! HE!..
ŞANGIR
HADİ, HADİ NİNE ÜZME KENDİNİ O KADAR. OLUR BÖYLE ŞEYLER.
ASLINDA İYİ Bİ RÖVÖŞATA YAPTIN NİNE.. AMA TOP BİRAZ ÇARPIK GİTTİ...
YALE UNIVERSITY
BİRAZCIK FORMSUZSUN...


MAMÇAKOĞLU
CÜNEYİT
VAY BE! KAFİRLER ŞEHRİMİZE KADAR GİRMİŞ BİZİMKİLERE SALDIRIYORLAR...
BEN ŞİMDİ GÖSTERİRİM ONLARA!
HEEYT! SAVULUN BRE KAFİRLER! KOLLAYIN KELLELERİNİZİ
BİZİM CENGAVERLERE SALDIRIRSINIZ HA! ALIN ULAN!..
ŞU GÜRZÜ-MÜN TADINA BAKIVER DE; ŞEHRİN ORTASIN-DA ASKERLERİMİZE SALDIRMAK NE DEMEK-MİŞ ANLARSIN!..
NE SAVAŞI BE GERZEK. BİZ BURSA KILIÇ KALKAN EKİBİ-YİZ. GÜZEL GÜZEL PROVA YAPIYORDUK BUR-DA. İÇİNE ETTİN ÇALIŞMANIN!..
GİZEN Bülent

KALECİ ŞENOL ASKERE GİTTİ



RAZİ TARAK **"KİME EL ATSAK FİYATI ÜÇ MİSLİNE ÇIKIYOR"** DEDİ

Fenerbahçe Kulübü Başkanı Razi Tarak Rauş'un listesinde bulunan transfer edilmelerini istediği futbolcular için ''Bunları transfer etmek istiyoruz ama fiyatları çok yüksek'' şeklinde konuşmuştur.

Sözlerine ''Kime el uzatsak fiyatı üç misline çıkıyor'' diye devam eden Razi Tarak ''Geçenlerde Beşiktaş pazarına alışveriş etmeye gitmiştim. Bir kilo ıspanak alayım dedim. Elimi domatese götürmeden önce fiyatı 110 liraydı. Fakat elimi uzatır uzatmaz 330 liraya fırladı. Bu kadarı da olmaz'' demiştir.

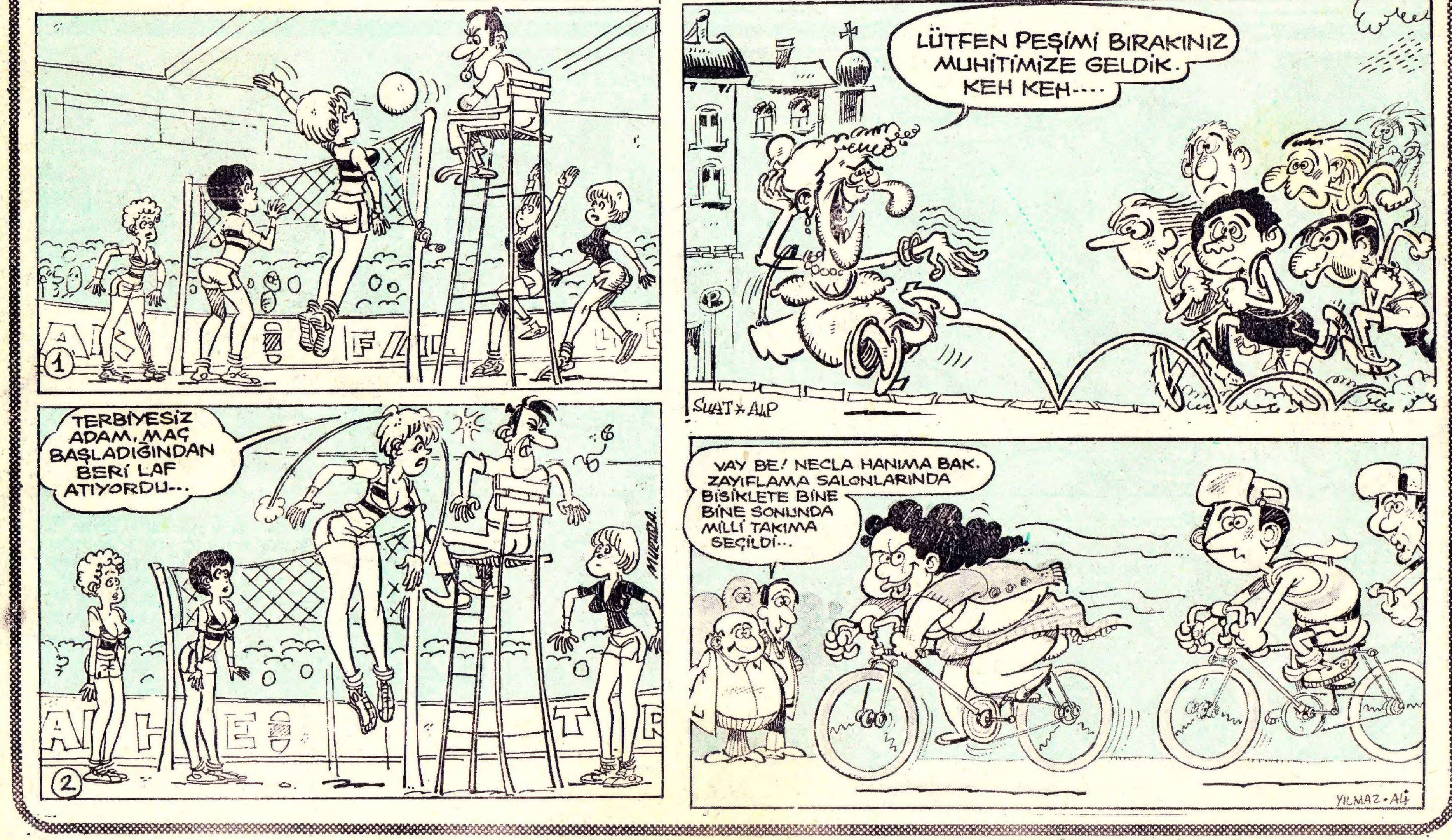
EŞFAK VERKAÇ DİYOR Kİ:

BİRCH NE YAPMAK İSTİYOR?

Efendim bugünkü yazımda 45 milyonu yakından ilgilendiren önemli bir konuya değineceğim. Şu İngilizden söz ediyorum. Brian Birch Türkiye'ye geldiğinden beri Galatasaray'ı her maçta değişik bir tertiple oynatıyor. Başarılı sonuçlar almadı da değil hani.. Fakat geçen haftalarda bir maçta Galatasaray'da Şenol, Raşit, Necati, H.İbrahim'in de oynadığını görünce ''Yetti artık.. Değişik tertip yapmasını anladık ama bu Trabzonsporlu, Fenerbahçeli, Bolusporlu futbolcuların kadroda ne işi var'' dedim.

Galatasaraylı yöneticiler uyuyor mu? Bir antrenöre bu kadar yetki verilir mi?.. Yarın öbürgün Galatasaray'da Hurubeşi, Rumenige'yi, Daglis'i, Platini'yi de oynatırsa şaşmayalım. Benden söylemesi!..

SPORTİF BAYANLAR



LAK LAK
Laklak 36
Vebofset İleri Matbaacılık A.Ş. Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: KEMAL KINACI Sorumlu Müdür: YALMAN AKNAR
TELEFON: 28 50 00
Basıldığı Yer: Vebofset Tesisleri
Yönetim Yeri Alayköşkü Cad
CAĞALOĞLU İSTANBUL